

### Inicia proyecto para salvaguardar patrimonio cultural inmaterial en Guantánamo



*La Tumba Francesa fue declarada en el 2003 Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.*

El primer taller del proyecto internacional que impulsa el Consejo Nacional de Patrimonio y su par del sistema de Casas de Cultura, para la identificación, definición e inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) de [Guantánamo](#), en pos de su salvaguarda, se desarrolló durante estos días en la urbe del Guaso.

El encuentro, que permitió conocer experiencias de especialistas, investigadores y portadores sobre las tradiciones del Alto Oriente, forma parte de la estrategia cubana para implementar la convención 2003 de [la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura \(UNESCO\)](#) que promueve la sensibilización y respeto a las expresiones vivas de cada nación.

Arianna Sequeira, coordinadora del grupo PCI en el archipiélago, aclaró que el taller busca en principio sistematizar saberes teóricos y trazar rutas críticas en torno a las prácticas culturales de los municipios; luego en el segundo intercambio con un experto internacional en la materia, se procederá al fortalecimiento de capacidades para hacer más efectivas las acciones de indagación, levantamiento y protección de costumbres y valores identitarios.

Sobre el proyecto, creado con la asistencia financiera de la UNESCO, significó que inicia por la

más oriental de la provincia, dada la riqueza y diversidad cultural y natural de la región, además involucra a las casas de cultura y museos municipales, que desde la base preservan la historia local y conocen las singularidades de cada poblado.

Prevista para un año y medio de duración, la iniciativa permitirá la elaboración de productos como multimedias, propuestas de libros, artículos, muestras fotográficas, audiovisuales... como prueba documental de la cultura popular tradicional guantanamera y que servirá de referente para centros de estudio e investigación de Cuba y el mundo sobre el tema.

Fuente: Periodico Venceremos